

LA VAUDEURINOISE



Danse : Partenaire - 32 comptes **Niveau :** débutant **Intro :** 16 comptes
Chorégraphe : Sylvie de Grimal – novembre 2025
Musique : Till I Can't I Will – Dylan Scott

Section 1 : (position départ : sweet- heart) WALK X2, TRIPPLE STEP FWD, WALK X2, TRIPPLE STEP FWD

- 1-2 Marche PD marche PG
3 & 4 PD devant, glisser le PG à côté PD, PD devant
5-6 Marche PG, marche PD
7 & 8 PG devant, glisser PD à côté PG, PG devant

Section 2 : H : ROCKING-CHAIR, WALK X2, TRIPPLE STEP FWD

F : STEP TURN, ROCK STEP FWD, BACK X2, TRIPPLE STEP BACK (position open double cross hand)

- 1-2-3-4 H : PD devant et revenir en appui G, PD derrière et revenir appui G
 F : PD devant, ½ tour à G (passer sous bras D partenaire sans lâcher les mains), PD devant, revenir en appui G
5-6-7 & 8 H : Marche PD, marche PG, PD devant, glisser PG à côté PD, PD devant
 F : Reculer PD, reculer PG, PD en arrière, glisser PG à côté PD, PD en arrière

Section 3 : (Lâcher les mains G) H : VINE G TOUCH, VINE D TOUCH

F : VINE G TOUCH, TURNING VINE D

- 1-2-3-4 H et F : lâcher les mains , PG à G, croiser PD derrière sur ball du pied, PG à G, poser ball du PD à côté PG
5-6-7-8 H : poser PD à D, croiser PG derrière PD sur ball du pied, PD à D, poser ball du PG à côté PD
 F : Poser PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ de tour à D PD devant, sur PD ¼ tour à D et poser PG à côté PD
 Reprendre position sweet-heart

Section 4 : CROSS POINT, SIDE POINT, BACK HOOK, SIDE POINT

H : SUR PLACE STEP, TOUCH, + CLAP X4

F : WALK X3 AVEC CLAP X4 (changement de partenaire)

- 1-2-3-4 H : Pointer PG croisé devant PD, pointer PG à G, plier jambe G derrière jambe D, pointer PG à G
 F : Pointer PD croisé devant PG, pointer PD à D, plier jambe D derrière jambe G, pointer PD à D
5-6-7-8 H : Sur place PG, PD, PG, poser ball du PD à côté PG (avec claps)
 F : Marche PD, PG, PD, PG avec claps

Bonne danse à toutes et tous, et surtout amusez-vous