

# OUT OF MY MIND

CHORÉGRAPHE : TEO LATTANZIO (NOVEMBRE 2023)

MUSIQUE : « Drive out of my mind » de Kassi Ashton

NIVEAU : Avancé

COMPTE : Partie A (32 temps) + Partie B (32 temps) + 1 restart

MURS : 2 murs

PHRASE : A, A, B, B, A#, A, B, B, A, A, B, B, A, slide pour le final

## PARTIE A

### SECT. 1      **ROCK STEP, SAILOR CROSS, ROCK STEP, SAILOR CROSS**

1 - 2 Rock pied D à D – Revenir sur pied G

3 & 4 Croiser pied D derrière pied G – Poser pied G à G – Croiser pied D devant pied G

5 - 6 Rock pied G à G – Revenir sur pied D

7 & 8 Croiser pied G derrière pied D – Poser pied D à D – Croiser pied G devant pied D

(ici le restart sur le 3ème A)

### SECT. 2      **STEP 1/2 TOUR, FULL TURN, ROCKING CHAIR**

1 - 2 Avancer pied D – Tourner 1/2 de tour à G (finir en appui sur pied G devant)

3 - 4 ½ tour à G et reculer pied D – ½ tour à G et avancer pied G

5 - 6 Rock pied D devant – Revenir sur pied G derrière

7 - 8 Rock pied D derrière – Revenir sur pied G devant

### SECT. 3      **RUMBA BOX, SHUFFLE**

1 - 2 Poser pied D à D – Ramener pied G à côté du pied D

3 & 4 Pied D avant, glisser le pied G à côté du pied D, Pied D avant

5 - 6 Poser pied G à G – Ramener pied D à côté du pied G

7 & 8 Pied G arrière, glisser le pied D à côté du pied G, Pied G arrière

### SECT. 4      **FULL TURN, COASTER STEP, POINTE ½ TOUR, SCISSOR STEP**

1 - 2 ½ tour à D et avancer pied D – ½ tour à D et reculer pied G

3 & 4 Reculer pied D – Ramener pied G à côté du pied D – Avancer pied D

5 - 6 Avancer pied G – ½ tour à D et finir en appui sur pied D devant

7 & 8 Poser pied G à G – Ramener pied D à côté du pied G – Croiser G devant pied D

## PARTIE B

### SECT. 1      **KICK BALL CROSS, ROCK STEP ¼ TOUR STOMP UP, COASTER STEP, SHUFFLE**

1 & 2 Kick pied D devant – Poser pied D sur place – Croiser pied G devant pied D

3 & 4 Rock pied D à D – ¼ tour à G et revenir sur pied G – Stomp up pied D à côté du pied G

5 & 6 Reculer pied D – Ramener pied G à côté du pied D – Avancer pied D

7 & 8 Pied G avant, glisser le pied D à côté du pied G, Pied G avant

### SECT. 2      **¼ TOUR ROCK STEP-CROISE, ROCK STEP-CROISE, MAMBO STEP, COASTER STEP**

1 & 2 ¼ tour à G et pied D à D – Revenir sur pied G – Croiser pied D devant pied G

3 & 4 Rock pied G à G – Revenir sur pied D – Croiser G devant pied D

5 & 6 Rock pied D devant – Revenir sur pied G derrière – Reculer pied D

7 & 8 Reculer pied G – Ramener pied D à côté du pied G – Avancer pied G

<b>SECT. 3</b>	<b>CROSS ROCK STEP X2, ROCK BACK STEP, STOMP UP, ROCK SIDE, STOMP UP COASTER SCUFF</b>
1 &	(en sautant) Rock pied D croisé devant pied G – Revenir sur pied G (et kick D)
2 &	(en sautant) Rock pied D croisé devant pied G – Revenir sur pied G (et kick D)
3 & 4	(en sautant) Rock pied D derrière (et kick G) – Revenir sur pied G – Stomp up pied D
5 & 6	Rock pied D à D – Revenir sur pied G – Stomp up pied D
7 & 8	Poser pied D derrière – Ramener pied G à côté du D – Scuff pied D
<b>SECT. 4</b>	<b>WIZZARD STEP, SHUFFLE G, SAILOR STEP, SAILOR CROSS/ ou CROISE FULL TURN</b>
1 - 2 &	Poser pied D en diag avant D – Lock pied G derrière pied D - Poser pied D en diag avant D
3 & 4	Pied G à gauche, glisser le pied D à côté du pied G, Pied G à gauche
5 & 6	Croiser pied D derrière pied G – Poser pied G à G - Poser pied D en diag avant D
7 & 8	Croiser pied G derrière pied D – Poser pied D à D – Croiser pied G devant pied D
<b>7 – 8</b>	(Variante) Croiser pied G derrière pied D – Dérouler tour complet à G (fin en appui sur pied G)

## RESTART

### **RESTART A3#**

Faire la 1<sup>e</sup> section de la partie A et reprendre la danse sur une nouvelle partie A.

## FINAL

### **SLIDE**

Finir la danse avec un slide pied D à D.